

WEITERBILDUNG

Dramaturgie, Drehbuch und Regie



WAVE AKADEMIE
F Ü R D I G I T A L E M E D I E N

WEITERBILDUNG

Bildungsangebot Beschreibung

Wer berufstätig, arbeitssuchend oder persönlich daran interessiert ist, seine Kenntnisse zu erweitern oder zu aktualisieren, kann dies mittels einer Weiterbildung tun.

Eine **Weiterbildung** ist hilfreich den steigenden Anforderungen der Digitalen Welt oder des Arbeitsmarktes gerecht zu werden, die Qualifikation für eine Aufgabe mit größerer Verantwortung zu erwerben, die Chancen auf dem Arbeitsmarkt zu erhöhen oder einfach seinen persönlichen Interessen nachzugehen. Die erfolgreiche Teilnahme wird durch ein entsprechendes Kurs Zertifikat bestätigt.

Eine Weiterbildung setzt in der Regel bei bereits erworbenem Wissen und vorhandenen Kenntnissen an und erweitert die Fachkenntnisse durch eine Vertiefung oder Spezialisierung.

Das kann zum Beispiel das Erlernen einer neuen berufsrelevanten Software oder deren Vertiefung in ein bestimmtes Detail sein, aber auch eine neue Arbeitstechnik oder eine Erweiterung des Berufsbereichs über die notwendige Basis hinaus.

Die Weiterbildungen der WAVE AKADEMIE für Digitale Medien sind als Tagesveranstaltungen im Blockunterricht konzipiert. Dies gewährleistet, täglich über mehrere Stunden, konzentriert und fokussiert intensiv in das Thema der Weiterbildung einzutauchen.

UNTERRICHTSZEITEN

Montag – Freitag:

9:00 – 15:30 Uhr

Pausenzeiten:

10:30 – 11:00

12:30 – 13:00

14:30 – 14:45

Dies entspricht 35 Unterrichtseinheiten á 45 min pro Woche.

TERMINE

Die aktuellen Kurstermine der Weiterbildungen sind auf der Website der WAVE AKADEMIE für Digitale Medien aufgeführt:

www.Wave-Akademie.de/terminkalender-weiterbildung/

Dramaturgie, Drehbuch und Regie

WEITERBILDUNG

WB4006

BESCHREIBUNG

In jeder Film- und Videoproduktion wird ein Drehbuch benötigt, welches durch die Regie umgesetzt wird. Basis für ein gutes Drehbuch ist immer eine gute Dramaturgie.

Die Entwicklung von Geschichten, Storytelling, Filmfiguren und Charakteren ist stets die Grundlage für ein gutes Drehbuch.

In diesem Seminar werden die Grundlagen Dramaturgie, Drehbuch und Regie behandelt, um ein eigenes Projekt erfolgreich entwickeln und durchführen zu können.

Die Schnittstellen zwischen Dramaturgie und Storytelling auf der einen Seite, dem daraus entwickelten Drehbuch und der Umsetzung durch die Regie werden aufgezeigt.

Innerhalb dieses Kurses wird ein eigenes kleines Drehbuch entwickelt.

LEHRINHALTE UND STUDIENVERLAUF

Dramaturgie

- Erklärung dramaturgischer Termini
- Analyse dramaturgischer Muster
- Beschreiben einer Figur unter den bekannten Kategorien Physis, Psyche und Soziologie
- Ideenentwicklung und dramaturgischer Ausbau einer Filmfigur
- Kurzfilmanalyse, Dramaturgie in improvisierten Filmen
- eigenes Schreiben

Drehbuch

- Planting und Pay-Off vs. Deus ex Machina
- 3-Akt-Struktur
- Dramatic Irony
- Charakterisierung und Orchestrierung
- Theme und Unity
- Pitch, Exposé, Logline, Tagline, Bilder-Treatment und Treatment
- Shooting-Script

Regie

- Vorbereitung von Dreharbeiten
- Kennzeichnung von Wendepunkten, Führungswechseln
- Storyboards, floorplans, shotlists

Dramaturgie, Drehbuch und Regie

WEITERBILDUNG

WB4006

KURS NAME

Dramaturgie, Drehbuch und Regie

Weiterbildung Tagesveranstaltung in Vollzeit

Fachbereich: FB FILM

VORAUSSETZUNGEN

Schulabschluss: Spezieller Schulabschluss nicht erforderlich.

Vorkenntnisse je nach Weiterbildung:

- Computerkenntnisse
- Englischkenntnisse
- Künstlerische-, musikalische-, technische-, gestalterische Begabung, intaktes Gehör, Kreativität, Organisationstalent

KURS LEVEL

Advanced

ABSCHLUSS/ZERTIFIKAT

Ja. Intern.

Zertifikat

PRÜFUNGEN

Teilnahmenachweis ohne Prüfung: Ja

Schriftlich: Nein Praktisch: Nein Prüfungstück: Nein Mündlich: Nein

TERMINE

Siehe [TERMINKALENDER](#) auf WAVE-AKADEMIE.DE.

DAUER

Gesamtdauer in Monaten: **- Monate**

Gesamtdauer in Wochen: **3 Wochen**

Wochen Unterricht: 3 Wochen

Anzahl Unterrichtstage: 15 Tage

Urlaub: 0 Tage

GESAMT UNTERRICHTSEINHEITEN á 45 Min.

105 UE in Theorie und Praxis | 35 UE / Woche

UNTERRICHTSZEITEN

Montag	09:00 - 15:30	7	UE
Dienstag	09:00 - 15:30	7	UE
Mittwoch	09:00 - 15:30	7	UE
Donnerstag	09:00 - 15:30	7	UE
Freitag	09:00 - 15:30	7	UE

Pause 1 10:30 - 11:00

Pause 2 12:30 - 13:30

Pause 2 15:00 - 15:15

Dramaturgie, Drehbuch und Regie

WEITERBILDUNG

WB4006

LEHR- UND LERNMITTEL

Jeder Student bekommt während der Weiterbildung einen eigenen Computerarbeitsplatz mit der benötigten Software und der fachspezifischen Technik gestellt. Alle für die Weiterbildung benötigten Lehr- und Lernmittel sind in den Kurskosten inbegriffen.

AZAV zertifiziert:

Ja

AZAV Fachbereich und Bildungsbereich:

FB4 FbW gewerblich/technischer Bereich

Maßnahmenummer:

Auf Anfrage erhältlich

Kursnet Bildungsanbieter ID:

140501

Kursnet Veranstaltungs-ID:

Auf Anfrage erhältlich

KURS CODE

WB4006

WAVE AKADEMIE für Digitale Medien

Staatlich anerkannte Ergänzungsschule nach § 103 Schulgesetz des Landes Berlin, anerkannter und zugelassener Bildungsträger nach der Akkreditierungs- und Zulassungsverordnung Arbeitsförderung (AZAV).



WAVE AKADEMIE für Digitale Medien

Staatlich anerkannte Ergänzungsschule
Strelitzer Str. 60
10115 Berlin
Deutschland

Öffnungszeiten des Sekretariats

Montag - Freitag von 9:00 - 17:00 Uhr

Allgemeine Informationen und Kontakt

Telefon: +49 (0)30 - 28869519

Telefax: +49 (0)30 - 28869486

info@Wave-Akademie.de

Studienberatung

Telefon: +49 (0)30 - 28869253

Studienberatung@Wave-Akademie.de

WAVE AKADEMIE für Digitale Medien GmbH

Sitz der Gesellschaft: Berlin

Schulleiter und Geschäftsführung: Tobias Dickmann

Handelsregister HRB: 150464 B

Standort / Anfahrt

Der Standort der WAVE AKADEMIE für Digitale Medien ist Strelitzer Str. 60, 10115 Berlin. Das Sekretariat befindet sich im 2. Hof, Parterre links.



U-Bhf Bernauer Str.



S1/S2/S25 Nordbahnhof



M10 Tram U Bernauer Str.

Standort auf der Karte:





WAVE AKADEMIE

F Ü R D I G I T A L E M E D I E N